

بېياكىي سىياسى

۱۸۷۳

كارل ماركس

وهرگېراني بو كوردى: كارزان عهزىز

كتىبخانهى سوشىالىستى

بیبایکی سیاسی

نوسەر: كارل ماركس

نوسراوه له: ۱۸۷۳

وهرگير بو ئینگلیزی: بیگنامی

وهرگير بو کوردی: کارزان عهزیز

سهرچاوه: *The Plebs*, Vol. XIV, London 1922;

یه که مچار بلاوکرایه وه له: 1874 in the Italian, *Almanacco Repubblicano*

per l'anno 1874;

یه که مچار بلاوکرایه وه به زمانی کوردی له: نه ئه ئه رناتیقی سۆسیالیستی

"چینی کریکار پیوستی به پیکهینانی پارتیکی سیاسی نییه؛ نابیت له ژیر هیچ پاساوئیکدا به شدار بیت له کار و چالاکی سیاسیدا، چونکه هر پروبه پروبوونه وه و شه ریک له به رامبه دهوله تدا بریتیه له دانان به دهوله تدا: ئەمه پیچه وانیه پره نسپه هه میسه بیه کانه. نابیت کریکاران مانبگرن؛ له به ره وهی خه بات له پیناو زیادکردنی کریدا یان ریگریکردن له که مکردنه وه یان، وهک ئەوه وایه دان به کریدا بنین: له گه له ئەوه شدا، ئەمه دژ به پره نسپه هه میسه بیه کانی رزگاری چینی کریکاره !

"ئەگەر کریکاران له خه باتی سیاسیدا دژ به دهوله تی بۆرژووازی، ته نها له دهره یان و دهرخستنی ئەوانه دا سه رکه وتووین که شاردراونه ته وه، ئەوا کریکاران به سازش کردن تاوانبارن؛ هه روه ها ئەمه دژ به پره نسپه هه میسه بیه کانه. هه موو بزوتنه وه ناشتیخوازه کان وهک ئەوهی کریکاره ئینگلیز و ئەمریکیه کان ئەو نه ریته خراپه ی به شداریکردنیان تیدا هه یه، ده بیت ترۆ و ریسوا بکرین. نابیت کریکاران خه بات له پیناو دانان و دیاریکردنی سنوریکی یاساییدا بکه ن بۆ رۆژی کار، له به ره وهی ئەمه بریتیه له ملدان و سازشکردن له به رده م ئاغا و سه رکاره کاند، ئەو سه رکارانه ی که له جیاتی شازده بۆ چوارده کاتژمیر چه وساندنه وه و ئیستغلالکردندا، ئیتر دوازه یان ده کاتژمیر هه لده بژیرن بۆ چه وساندنه وهی کریکاران. ته نانه ت نابیت خویان له وه دا ماندوو بکه ن که کارکردنی مندالانی ته مه ن ده سال له کارگه کاند به شیوه یه کی یاسایی قه ده غه بکه ن، چونکه به مه یه وه ناتوانن کۆتایی به و چه وساندنه وه یه به یینن که به رامبه به مندالانی سه رو ده سالان ده کریت: به مشیوه یه کریکاران پینان ده که ویته نیو سازشیکی دیکه وه، که پاکیتی پره نسپه هه میسه بیه کان له که دار ده کات.

"هه روه ها پیوسته کریکاران که متر خوازیاری ئەوه بن بودجه ی ئاوساوی دهوله ت که هه ر له کریکاران خویانه وه وهرده گیریت، دهوله تی پی ناچار بکه ن پاره ی خویندن سهره تایی مندالی کریکارانی پی دابین بکریت؛ له به ره وهی خویندن و په روه رده ی سهره تایی ته نها به شیکی که می خویندن و په روه رده یه نه ک هه مووی. باشتر وایه ژنان و پیاوانی کریکار توانای خویندنه وه و نوسینان نه بیت، نه ک په روه رده له مامۆستای قوتابخانه یه که وه وهربگرن که له لایه ن دهوله ته وه بریوه ده بریت. نه زانین و کارکردنی شازده کاتژمیری له لایه ن کریکارانه وه له رۆژیکدا زۆر له وه باشتره که پره نسپه هه میسه بیه کان پیشیل بکرین و ببه جیگه ی بی نرخکردن.

"ئەگەر خه باتی سیاسی چینی کریکار ده بیته هه لگری فۆرمی توندوتیژانه و ئەگەر کریکاران دیکتاتۆریه تی بۆرژووازی بگۆرنه وه به دیکتاتۆریه تی شوهرشگری، ئەوا

كريكاران به تاوانه زور خراپه كه تاوانبارن كه بریتیه له لادان و نه بوونی پره نسیپی هه میشه یی؛ له بهر ئه وهی، بۆ ئه وهی پیوستیه چه رمه سه رییه رۆژانه ییه نا ئاینیه کانیا ن پر بکه نه وه ، و دلایان بۆ به رگری پیینی بۆرژوازی لیبدات، ئه وا له جیاتی ئه وهی چه كه کانیا ن دابنن و ده ولت له ناوبه رن، فۆرمیک شۆرشگیری و تیپه ر بدن به ده ولت. ته نانه ت نابیت کریکاران یه کیتی تاک به تاک بۆ هه ر بازرگانیه ک دروست بکه ن، چونکه به و هۆیه وه کریکارانیش هه مان ئه م دابه شکارییه کۆمه لایه تییه ی کار دروست ده که نه وه که کۆمه لگای بۆرژوازی دروستی ده کات؛ ئه م دابه شکارییه که ده بیته هۆی دابه شکردن و به ش به شکردنی کریکاران بریتیه له بنه رت و بنچینه ی دۆخی کۆیالییه تی هه نوو که بیان.

”به کورتیی، پیوسته کریکاران خویان کۆبکه نه وه و واز له چاوه روانکردنی کات بهینن له بزووتنه وهی سیاسی و ئابووریدا. ئه و بزووتنه وانه هه رگیز ناتوانن هیچ شتیک به ره م بهینن جگه له ده رئه نجامی کورتخایه ن نه بیت. پیوسته وه کو پیاوانی ئایینی رقیان له پیوستیه رۆژانه ییه کان بیته وه و به ده نگی پر له باوه ره وه هاوار بکه ن و بلین: ”با چینه که مان له ناوبجیت، با ره گه زی مرۆی کۆتایی بیت، به لام با پره نسپ و باوه ره هه میشه ییه کانمان بۆ هه میشه به پاکي و بی خه وشي بمیننه وه ! وه ک ئه وهی که مه سیحیه وابه سته کان به ئایینه که یانه وه پیوسته برۆا به وشه و بۆچوونه کانی قه شه که یان بهینن، شته باشه کانی ئه م دونیا یه وه لاوه بنین و ته نها بیر له رۆشتن بۆ به هه شت بکه نه وه. له جیاتی به هه شت، له ناوچوون یان تـوانه وه ی کۆمه لایه تی، بخویننه وه که رۆژیک له هه ر جیگایه کی ئه م جیهانه دا هه یه ، که هیچ که سیک نازانیت چۆن یان له لایه ن کپوه روو ده دات، هه روها سه رلیشتیواندن و تیکدانه که له هه موو رووه کانه وه هاوشیوه و یه کسانه .

به مجۆره، چینی کریکار پیوسته له چاوه روانی ئه م تـوانه وه و له ناوچوونه وه دا به شیوه یه کی ریک و ریزدارانه بجوولیته وه و ره فتار بکات، وه کو رانه مه ریکی باش تیرکراو؛ ده بیت به شیوه یه کی ئاشتیخوازانه حکومت جیبهیلیت، له پۆلیس بترسیت، هه روها ریز له یاسا بگریت و وه کو سه ربازی برینداری بی سکالا و نقه لیپرو خوی ته سلیم بکات .

”ده بیت کریکاران له ژیا نی رۆژانه ی پراکتیکیاندا ببه گویرایه لترین خزمه تکارانی ده ولت؛ به لام له دلایانه وه پیوستیان به نارزه زیه تی نواندنی پر وزه یه دژ به بوونی ده ولت، هه روها له ریگه ی خویندنه وه و به ده ستهینانی ریکه وتتننامه کان ده رباره ی

نهمان و له ناوچوونی، به لگه و سه لماندنی تیوری قول بدن به ناره زایه تییه که یان؛ پیوسته کریکاران به ناگایی و وریایی زیاتره وه چیتر پاشه کشه بکن له دواختنی هر بهرگریه ک دژ به رژی می سه رمایه داری به جیا له گیرانه وه و تاوتوی کومه لگای داهاتوو، کاتیک که نه م رژی مه بیزارو و رقلیبوو وه ده بیته نه مینیت!

ناتوانریت نکولی له وه بکریت که نه گهر دا کوکیکارانی "ناپه یوه سستیگه رای یان ناپه یوه دندار به سیاسته وه" به پرونیته و کراوه بییه وه گوزارشت له خو یان بکن، نه وای چینی کریکار ناماده ده بیته خوی له به رده م بوزوو وازیدا پاک بکاته وه و دان به تاوانیدا بنیت و ئیهانه ی پیبکریت، له به رده م نه و بوزوو وازیبانه ی که هینده گه مژه و ساویلکن و هه ولی نکولیکردنی هر نامراز و که ره سته یه کی خه باتکردنی چینی کریکار دده دن. ده بیته هه موو نه و چه کانه ی که بو جهنگ ناماده ن له کومه لگا وه رگیرین وه ک نه وه ی هه یه و هه لومه رجه بکوژ و زیانبه خشه کانی نه م مملانییه نه و به دبه ختییه ی هه یه که ناتوانریت به شیوه یه کی ئاسان له گه ل نه و فه نتازیا ئایدیالیستیانه بگونجیریت که دکتوره کانی زانستی کومه لایه تی له ژیر ناوی وه کو نازادی و ئوتونومی و نه نارشتییدا، به رزی ده که نه وه. هه رچه نده، بزووتنه وه ی چینی کریکاری نه م پر نه وه نده به هیزه که نه م سینکتاریسته خوبه خشانه زاتی نه وه ناکه ن نه و راستیانه له پیناو مملانیی ئابوو ریدا دووباره بکه نه وه که له پابردودا به شیوه یه کی به رده وام به سه ر سو بیکت و تاکی خه باتی سیاسییه وه رابگه یه نن. نه مانه لیره به دواوه به ساده یی نه وه نده ترسنوکن که ناتوان ته نانه ت نه وانه له مانگرتن و گردبوونه وه و یه کیتی تاک- به هره داران و یاسا کانی ژنان و مندالان و سنوردارکردنی رژی کارکردنیشدا په پره و و پیاده ی بکن.

ئیستا کاتی نه وه یه بزاین که ئایا هیشتا ده کریت و ده توانین بیانگه رپینیه وه بو نه ریته کونه باشه کان، بو میانرهوری، پرواداری باش و پره نسپیه هه میشه بییه کان. سوسیا لیسته یه که مینه کان (فوریه ر، ئووین، سه ینت سیمون و نه وانیترا)، له و کاته وه ی هه لومه رجه کومه لایه تییه کان به شیوه یه کی باش و گونجاو گه شه یان نه کردبوو تا بتوانن ریگه به چینی کریکار بدن خو یان وه کو چینکی میلیتانت و خه باتگیر دروست بکن، بویه به شیوه یه کی زهروری ناچار کرابوون خو یان سنوردار بکن و خه ون به مؤدیلیکی کومه لگای داهاتوو وه ببینن و وایان لیکرابوو نه فرته له هر هه ولیکی وه کو مانگرتن و گردبوونه وه و بزووتنه وه یه کی سیاسی بکن که له ناو شه مه نده فهدا سازده کرا له پیناو باشت رکردنی پشک و ریژه کانیان. به لام هینده ی که ناتوانین نه و

باوکانه‌ی سوسیالیزم ره‌تیکه‌ینه‌وه، هه‌روهک ئه‌وه‌ی که کیمیاگه‌ران ناتوانن نکۆلی له باوکانی کیمیا بکه‌ن، ئه‌وا پیۆیسته ئیمه خۆمان له‌وه به دوور بگرین بکه‌وینه هه‌مان هه‌له‌کانی ئه‌وانه‌وه، ئه‌و هه‌لانه‌ی که ئه‌گه‌ر دووباره‌یان بکه‌ینه‌وه، جیگای پاساو بۆ هه‌ینانه‌وه و لیخۆشبوونیان نییه .

هه‌رچه‌نده دواتر و له سالی ۱۸۳۹ دا کاتیک خه‌باتی ئابووری و سیاسی کریکاران له ئینگلاند به شیوه‌یه‌کی تا راده‌یه‌ک نوێ ده‌ستی پیکردوه، بره‌ی که یه‌کێک بوو له قوتابیه‌کانی ئووین و هه‌روه‌ها یه‌کێکیش بوو له‌وانه‌ی که زۆر له پیش پرۆدۆنه‌وه ده‌ستی بۆ ئایدیای دووانه‌ییگه‌راییی بردبوو، کتیبیکی بلاوکرده‌وه به‌ناوی "هه‌له‌کانی کریکاران و چاره‌سه‌ری کریکاران".

له چاپته‌ریکی کتیبه‌که‌یدا ده‌رباره‌ی ناته‌واویی هه‌موو ئه‌و چاره‌سه‌رانه‌ی که به ئامانجگیراون له‌لایه‌ن خه‌بات و مملانیی ئیستاکه‌وه، پێی ده‌که‌وینه‌و نێو ره‌خنه‌یه‌کی توندوتیژانه‌وه به‌رامبه‌ر به هه‌موو ئه‌و چالاکیه‌ سیاسی و ئابووریانه‌ی چینی کریکارانی ئینگلانده‌وه، ئیدانه‌ی هه‌موو بزوتنه‌وه و مانگرتن و سنوردانانیکی رۆژی کار ده‌کات، هه‌روه‌ها سنوردانان بۆ کاری ژنان و مندالان له کارگه‌کاندا، له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌مانه‌ یان وه‌ک ئه‌وه‌ی که خۆی رایده‌گه‌یه‌نیت له‌جیاتی ئه‌وه‌ی له کۆمه‌لگای هه‌نوکه و ئاماده‌ بمانبه‌نه‌ ده‌روه‌وه، ده‌مانه‌یلنه‌وه و هیچ شتیک به‌ره‌مه‌ناهیین جگه له‌وه‌ی که دوژمنایه‌تی و ئه‌نتاگۆنیزمه‌کان توندتر ده‌که‌نه‌وه.

ئهمه‌ به‌ره‌و دیدگای دکتۆره‌کانی زانستی کۆمه‌لایه‌تیمان ده‌بات، پرۆدۆن به‌ نمونه‌. له‌کاتیکدا مامۆستا و گه‌وره‌ ئه‌و زیره‌کیی و بویرییه‌ی هه‌یه‌ خۆی به‌ وزه‌یه‌کی زۆره‌وه دژ به هه‌موو چالاکیه‌ ئابورییه‌کانی وه‌کو گرده‌بوونه‌وه و مانگرتن رابگه‌یه‌نیت که پیچه‌وانه و دژی هه‌موو تیۆرییه‌ چاره‌سه‌رئاساکی دووانه‌ییگه‌راییی ده‌وه‌ستیه‌وه، له هه‌مانکاتیشدا، له‌ ریگه‌ی نوسینه‌کانی و به‌شداریی تاکه‌که‌سیی خۆیه‌وه، هانی بزوتنه‌وه‌ی کریکاریی دا، هه‌روه‌ها ، قوتابیه‌کانی زاتی ئه‌وه‌ ناکه‌ن به شیوه‌یه‌کی پوون و راشکاو دژی ئهمه‌ بوه‌ستنه‌وه. به‌ گه‌رانه‌وه بۆ سالی ۱۸۴۷ ، کاتیک کاره مه‌زنه‌که‌ی گه‌وره و مامۆستاکه "سیسته‌می دژیکیه ئابوورییه‌کان" بلاوکرایه‌وه ، من یه‌کسه‌ر ئه‌و سوڤیزمانه‌ی ئهمم ره‌تکرده‌وه که دژ به بزوتنه‌وه‌ی کریکاریی بوون. سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ش له سالی ۱۸۶۴، پاش لوی ئولیفه‌ر، ئه‌وه‌ی که به شیوه‌یه‌کی زۆر سنوردار مافی کۆبوونه‌وه‌ی به کریکارانی فه‌ره‌نسیی دا، پرۆدۆن بۆ به‌رپرسیاریتییه‌ک

گه پرايه وه له كتيبيكدا، **توانا سياسييه كاني چيني كريكار**، كه پاش چهند رۆژيک له مردني بلاوكرايه وه .

په خنه كاني ماموستا كه به شيويهه كي زور پوويان له تام و چيژي بۆرژوازي بوو، تايمز له سه ر پووداوي مانگرته مه زنه كه ي خه باته كاني له ندهني سالي ۱۸۶۶ كه پرۆدۆن شه رهي خو وه رگيزان و ئيدانه كردني مانگرته كاني به زماني ماموستا و گه وره كه، په وا به خو بيني.

كريكاراني كاني **رايف دي گايه ر** ده ستيان به مانگرته كرد؛ دواتر سه ربازيان بو هينرا تاكو بگه رينه وه سه ر كاره كانيان. پرۆدۆن هاوار ده كات، "ئه و ده سه لاتهي كه بووه هوي كوشتنی كريكاراني كاني رايڤ دي گايه ر به شيويهه كي بيژيزانه هه لسووكه وتي كرد. به لام ئه مه په فتار كردنيكه له شيويهه ئه وه ي بروته س كه له نيوان خو شه ويستي باوكانه و ده سه لاتدارانه و ئه ركي باليو زيدا گيريخوار دبوو: پيوستبوو قورباني به كوره كاني بدات بو ئه وه ي كو ماره كه ي رزگار بكات. بروته س دوودلي نه بوو، هه روه ها نه وه كاني داها توو زاتي ئه وه نه كه ن ئيدانه ي بكن". له هه موو ياده روه ري پرۆليتاريادا، ميژوو و ئه رشيفي هيچ بۆرژواويه ك نييه دوودلي و دلله راوكيي كرد بيت له قوربانى كردني كريكاراندا له پاراستني به رژه وه ندييه كانيدا. كه واته، ئه بي بۆرژووازه كان چي بروته سيك بن!

"باشه، نه خير: هيچ مافى كي كو بوونه وه بووني نييه، هه روه ك ئه وه ي كه هيچ مافى كي فيلكردن و دزيكردن و سيكس كردن له گه ل خوشك و برا و خيانه تكردني هاوسه رييدا بووني نييه." به لام زور به پووني مافى گه مژايه تي و گيليتي هه يه .

پره نسيبي هه ميشه يي يه كه م: "ريژه ي كرى بريار له نرخی كالاكان ده دات ."
ته نانه ت ئه وانه شي كه ئاگايي و زانينيكيان به ئابووري سياسي نييه و ئه وانه ي ناناگان له وه ي ئابووريناسي گه وره ي بۆرژوازي پيكاردو له كتيبي **"پره نسيپه كاني ئابووري سياسي"** دا كه له سالي ۱۸۱۷ دا بلاوكرايه وه، ئه م هه له ته مه ن دريژه ي به جاريك و بو كوتا جار په تکرده وه، هيشتا ئاگاداري ئه م راستييه ئاشكراو و دياره ن كه پيشه سازيي به ريتاني ده توانيت به ره م و كالاكاني به ريژه يه كي به رچاو هه رزانتر له هه ر نه ته وه يه كيتر بفرۆشيت، له كاتيكا كه كريكار له ئينگلاندا له هه ر ولايتيكي ديكه ي ئه وروپيش به رزتر بوو.

پره‌نسیپی هه‌میشه‌یی دووهم: "ئه‌و یاسایه‌ی که سه‌لاحیه‌ت و ریگه به کۆبوونه‌وه‌کان ده‌دات به شیوه‌یه‌کی بالا دژه-دادوه‌رییه، دژه-ئابووری و هه‌روه‌ها دژی هه‌ر کۆمه‌لگا و نه‌زمیکه." به کورتیی، "دژی مافی ئابووری کیپرکی ئازاده".

ئه‌گه‌ر ماسته‌ره‌که تۆزیک که‌متر شوئینی بو‌وايه، له‌وانه‌یه ئه‌و پرسیاره‌ی له‌ خۆی بکردایه که ئایا چۆن چل سال پیش ئیستا یاسایه‌کی دژ به مافه‌کانی کیپرکی ئازاد له ئینگلانددا بلا‌بوویه‌وه، هه‌روه‌ها به‌و شیوه‌یه‌ی که پیشه‌سازی گه‌شه ده‌کات، به‌ تهنیشتی‌شییه‌وه کیپرکی ئازاد گه‌شه ده‌کات، ئه‌م یاسایه- که دژ به هه‌ر کۆمه‌لگا و نه‌زمیکه- خۆی وه‌کو زه‌روره‌تیک ده‌سه‌پینیت ته‌نانه‌ت به‌سه‌ر ده‌وله‌ته‌ بۆرژووازییه‌کان خوشیاندا. له‌وانه‌یه وای بۆ چووبیت که ئه‌م مافه (به سه‌رمایه‌ی R) هه‌و ته‌نها له‌ناو ده‌ستنوسه ئابوورییه‌کاندا بوونی هه‌یه له‌لایه‌ن برایان و ئینگنۆرامه‌سی ئابووری سیاسی بۆرژووازییه‌وه، که تیندا ده‌ستنوسه‌کان ئه‌م جۆره‌ مروارییه‌نه له‌خۆ ده‌گرن: "مولک به‌ره‌می کاره" (به‌لام بیری ده‌چیت بلیت ئه‌و کاره‌ی که ئه‌وانیتر ده‌یکه‌ن یان به‌ ده‌ربڕینیکیتر کاری ئه‌وانیتر نه‌ک کاری خاوه‌ن کاره‌ن خۆیان)

پره‌نسیپی هه‌میشه‌یی سییه‌م: "به‌مه‌ویه‌وه، له‌ژیر پاساوی هه‌لسانه‌وه‌ی چینی کریکاردا له‌ دۆخی ئه‌وه‌ی پیده‌گوتریت نزمتر له‌ رۆی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، پیوستی به‌وه هه‌یه به‌ ناره‌زایه‌تی نواندنیک ده‌ست پینکات دژ به هه‌موو چینی هاو‌لاتیان، چینی بۆس و به‌رپۆبه‌ران، بازرگانان، ماسته‌ر و بۆرژوواکان؛ پیوستی به‌وه‌یه دیموکراسی کریکاران به‌رز بکریته‌وه بۆ ترۆکردن و رق لیوونه‌وه له‌و ئه‌ندامه‌ ناشایسته‌نه‌ی چینی ناوه‌راسته؛ په‌سه‌ندکردنی جه‌نگی بازرگانیی و پیشه‌سازی به‌ به‌راورد و زیاتر له‌ چه‌پاندنی یاسایی، زه‌رووری ده‌بیت، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، ده‌ستبردن بۆ ئه‌نتاگۆنیزمی چینایه‌تی زه‌روریت ده‌بیت له‌ ده‌ستبردن بۆ پۆلیسی ده‌وله‌ت. (6)

ماسته‌ر و ئاغا بۆ ئه‌وه‌ی ریگری بکه‌ن له‌وه‌ی چینی کریکار له‌ خۆ به‌که‌مزانین و نزمکردنی کۆمه‌لایه‌تی هه‌لبین، ئیدانه و نه‌فره‌ت له‌ کۆبوونه‌وه ده‌کات که ریگا بۆ چینی کریکار خۆش ده‌کات ببیته چینی دوژمن به‌رامبه‌ر به‌ کاتیگۆری ریزلیگراوی ماسته‌ر و ئاغا‌کان و بازرگانان و بۆرژووازه‌کان، ئه‌وانه‌ی که له‌لای خۆیانه‌وه پینان خۆشه‌ خه‌باتی چینایه‌تی ببیته جه‌نگی دژ به پۆلیسی ده‌وله‌ت، هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ی که پرۆدۆنیش ده‌که‌ویته‌ ناو ئه‌مه‌وه. بۆ خۆلادان له‌ هه‌ر ئیه‌انه و ئیستفزازیک به‌رامبه‌ر به‌م چینه‌ ریزداره، پرۆدۆنی ئاغا رینماییی (تا ساتی رژی‌مه دوولایه‌ن خوازه‌که، هه‌روه‌ها

سەربارى كەمووكورتىيە مەترسىدارەكانى) ئازادىي يان كىپركى دەكات بۇ كرېكاران،
وەك تاكە زەمانەتمان . "ئاغا ئاموژگارىي و خىتابى بى لايەنى دەدات لە ئابوورىيدا -
بۇ ئەوہى ئازادىي و كىپركىي بۆرژووازيي بپارىزىرئيت، كە تەنھا زەمانەت و گەرەنتىمانە.
قوتابىيەكانىشى خىتاب و ئاموژگارىي بى لايەنى دەكەن لە سىياسەتدا- بۇ
پارىزگاركردن و پاراستنى ئازادىي بۆرژووازيي، كە تەنھا زەمانەت و گەرەنتىيانە.
ئەگەر ئەو مەسىحييە سەرەتاييانەي كە ھەرۇھا ئاموژگارىي و خىتابى
دووركەوتنەوہيان لە سىياسەت دەكرد "بىلايەنگەرایی لە سىياسەت" پىويستيان بە
سوپاي ئىمپراتورىك بووايە بۇ ئەوہى لە ستەملىكراوہوہ ببن بە ستەمكار، ئەوا
بانگدەرانى بىلايەنگەرایی يان بى لايەنىي سىياسىي برىوايان بەوہ نەدەبوو كە پرەنسىپە
ھەمىشەيىەكانى خويان سنور بۇ چىژو و رابواردنە زمىنيەكانيان و ئىمتىيازە
كاتىيەكانيان لە كۆمەلگاي بۆرژووازييدا دابنىت. ھەرچەندە پىويستە درك بەوہ بكەين
كە ئەوانە رەواقىيەتيك پىشان دەدەن كە شاينى ئەو شەھىدە مەسىحييە سەرەتاييانەن
لە پشتگىرىكردى كاركردى چواردە و شازدە كاترئىردا وەك ئەوہى كە ئەركى سەر
شانى كرېكارانى ناو كارگەكانى بە شىئوہىەكى زۆر قورستىر كر دووہ.

Footnotes

2. P. J. Proudhon, *Système des contradictions économiques, ou philosophie de la misère* (1846). This was the work that Marx replied to with his book *The Poverty of Return to Text* (1847).

Philosophy

3. *De la Capacité politique des classes ouvrières*, Paris, 1865, p. 413. To give Proudhon his due, he was not so much justifying the actions of the French authorities as exposing Return to the 'contradictions' he saw as an inevitable evil of the present social order. Text

Return to Text 4. *ibid.*, p. 421.

Return to Text 5. *ibid.*, p. 424.

Return to Text 6. *ibid.*, p. 426.

Return to Text 7. *ibid.*, p. 422